



CMC 1/18^e

Ferrari 250 SWB California



LOOKSMART 1/43^e

Lamborghini Urus



SOLIDO 1/18^e

Renault Prairie

DOSSIERS

4X4 et SUV



NOUVEAUTÉS

521 nouveaux modèles à découvrir

A LA UNE

BMW M5 2012
Paragon 1/18^e

A LA DEUX

Les coups de coeur de la rédaction

DINKY TOYS

Simca
(suite et fin)

M 01008 - 28 - F: 5,95 € - RD



CH: 11 FS - DOM: 6,60 € - Canada: 8,95 CDN \$



1/18

Ferrari 250 SWB California

Nouveau chef d'œuvre en perspective

Une année et demie de gestation, de la présentation à Nuremberg en 2011 à cette rentrée 2012. Il aura fallu attendre ce temps là pour que CMC nous remontre, une fois de plus, son immense savoir faire au 1/18^e ...

marque
FERRARI
modèle
250 SWB CALIFORNIA
échelle
1/18^e
type
MONTÉ MÉTAL
fabricant
CMC
référence
M-091

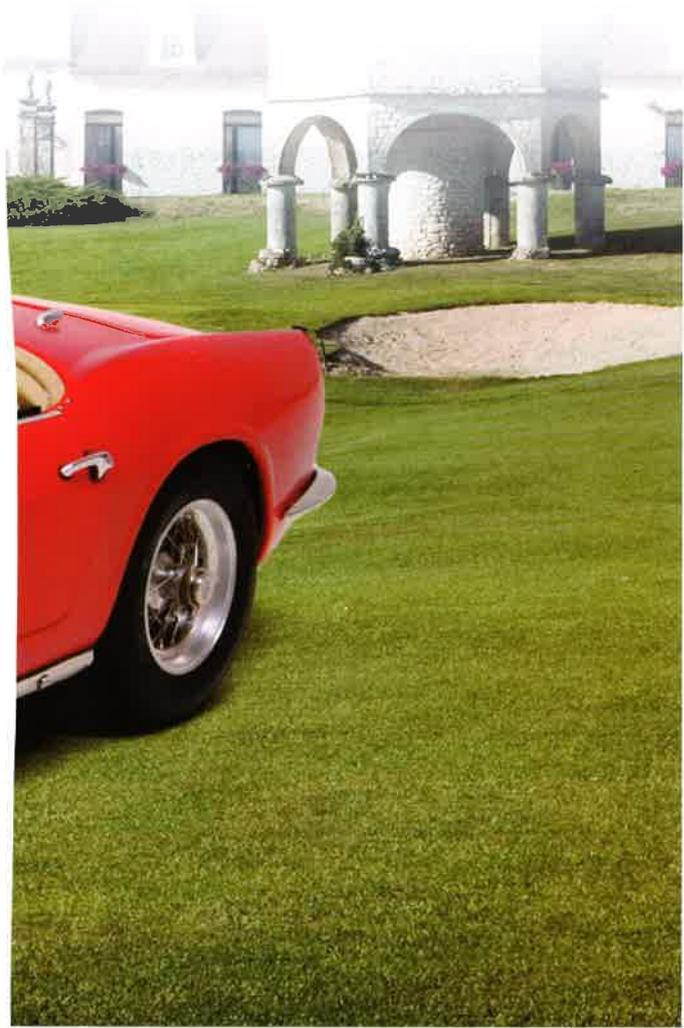
Après le splendide camion Ferrari sorti fin de l'année dernière, CMC nous dévoile aujourd'hui sa nouvelle Ferrari, la 250 SWB California. Aperçue sur le stand du fabricant, au salon de Nuremberg en Février, cette dernière nous avait déjà une première fois fait monter notre tension, tellement nous avons été subjugués par les détails réalisés par CMC, encore après toutes ces années ! Même réaction, en ouvrant le paquet à son arrivée ! Mon Dieu, que c'est beau, mais que c'est beau !

Commençons tout d'abord par un peu d'histoire, avant de détailler ce nouveau chef-d'œuvre. La California Spyder est le fruit de la demande des distributeurs américains Jon von Neumann et Luigi Chinetti. Réussissant à convaincre Ferrari de créer une décapotable de performances d'exception, la California Spyder a fait sensation, dès sa sortie, du fait de sa disponibilité très limitée. Certaines voitures étaient très spéciales, et quelques exemplaires furent même livrés avec

des moteurs issus de la compétition, ou encore, avec un hard top. Les carrosseries étaient assemblées à la main chez Scaglietti et l'intérieur traité avec le raffinement le plus strict possible ! Le petit appareil de chauffage était le seul luxe, ainsi que les deux petits sièges baquet recouverts de cuir. Un peu spartiate me direz-vous ! Qu'importe, la ligne était superbe, et le V12, enivrant au possible !

Il exista deux carrosseries de California, la première version fut la LWB, (Long Wheel Base) reconnaissable à ses feux ronds non dissimulés derrière ses globes de phare, ainsi qu'à ses longues ailes arrières. Les LWB furent produites de 1958 à 1960. Ce n'est qu'à partir de cette année, que la seconde version, la SWB (Short Wheel Base) fit son apparition. C'est cette version, que CMC a décidée de reproduire au 1/18. Les plus « anciens » d'entre nous se rappelleront de la première California à grande échelle, la Polistil au 1/16 sortie dans les années 80, puis les versions de chez Hot Wheels et Elite, reproduites il n'y a pas très longtemps.

texte
JEAN-PHILIPPE WATTEBLÉ



La ligne de cette nouvelle CMC est comme à son habitude... parfaite ! Les proportions fidèlement respectées et l'ajustement précis. Cette miniature dispose bien évidemment de toutes les parties ouvrantes, permettant de profiter pleinement de tous les détails reproduits. Car le souci du détail chez CMC est bien connu ! On peut au premier coup d'œil le vérifier en admirant les essuie-glaces disposant de leur lamelle en caoutchouc, la calandre dotée d'une véritable grille métallique, du mécanisme de la serrure de coffre plus vrai que nature, ou encore les roues Borrani disposant de leur valve... Impressionnant ! Les pneus portent l'inscription complète Michelin Tubeless 215/70 VR 15. Fantastique ! Avec les clignotants avant sur les ailes, les contours chromés des glaces, des optiques avant et des feux arrière, tout respire le réalisme. On retrouve une multitude de pièces chromées en métal et non en plastique : grille d'aération du capot moteur, prises d'aires latérales, bas de caisse (vissés, svp) pare-choc, baie de pare-brise, sorties d'échappement, etc. Il ne manquerait plus que le ronronnement du V12 !

Une réalisation digne d'un horloger suisse...

En basculant le capot, on ne peut que rester bouche bée devant une telle leçon de réalisme ! Tout, absolument tout y est ! Klaxon rouge deux tons à l'italienne, pompe à eau avec son sticker, rampe de carburateurs de trois double corps Dell'Orto avec sa boîte à air (la grille est en photodécoupage) et ses papillons de fermeture. La rampe de synchronisation d'ouverture des papillons (avec ses carburateurs) est fixée sur le cache culbuteur gauche. A côté de la batterie, se trouve la poche en caoutchouc contenant le liquide de lave-vitre, la patte de réglage de la tension de la courroie (bluffant !),



le filtre à huile, à essence, avec sa cloche de verre permettant de surveiller l'état de ce dernier... Du côté droit, on retrouve le boa conducteur d'air frais pour rafraîchir les occupants. De part et d'autre du moteur, les deux goulottes de remplissage d'huile de moteur, fermées par leurs bouchons vissés, sont, eux aussi, représentés. La rampe de gavage des « dits » carburateurs, avec ses Durits spécifiques métalliques haute pression, est elle aussi de bonne facture. Juste au dessus de la colonne de direction, avec son boîtier de démultiplication, se trouve l'assistance au freinage représentée par son mastervac et ses récepteurs hydrauliques. Le fin du fin, CMC a également pensé à apposer la plaque constructeur portant les numéros de série de l'automobile. La grande classe !

En retournant la bête, la magie continue d'opérer : carter moteur vissé, tuyaux de renifleur d'huile, de part et d'autre de ce dernier, biellettes de fonctionnement du frein à main maintenues par les serres câbles, Durit en cuivre du circuit de freinage, lames de ressort arrière fonctionnelles, etc. Epoustouffant !

Du cuir jusqu'au tableau de bord...

En ouvrant le coffre, entièrement capitonné de moquette, on

retrouve la roue de secours bien accrochée par une fine sangle en cuir et sa boucle métallique, le conduit et le bouchon du réservoir d'essence. L'habitacle est, lui aussi, extraordinaire : feutrine et cuir beige, chrome, photodécoupage. Que c'est beau ! Du cuir, il y en a à profusion, sièges baquet avec surpiqûre, tunnel de transmission, tableau de bord, habillage des contre-portes (il y a même des vide-poches fonctionnels mais très fragiles, alors attention lors de la manipulation). On aurait juste envie de remonter les vitres, tant les manivelles sont fidèles. On peut vraiment se demander où s'arrêtera CMC !

Une fois de plus, cette miniature frôle la perfection. Juste une petite critique, pour le sport, on aurait préféré aller au bout du rêve en voyant cette California... avec une plaque bleue californienne ! Mais bon, on chipote ! ■

